**Аннотация**

 Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью образовательных отношений в МКОУ «Школа №56». Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), Программы под редакцией И.М. Бгажноковой, М., «Просвещение», 2011г.

 Рабочая программа по музыке предназначена для работы с учащимися 1 класса c умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 Цель музыкального воспитания и образования — формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

 Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;

- оптимистическая перспектива образования;

- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;

 Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

 В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Предмет «Музыка» входит в обязательную образовательную область «Искусство». В 1 классе программа рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю).

***Цель образовательно-коррекционной работы*** с учетом специфики предмета «Музыка» - приобщение обучающихся с умственной отсталостью к музыкальной культуре как неотъемлемой части духовной культуры.

Для достижения данной цели предусматривается решение следующих ***задач***:

- накопление обучающимися первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

- приобщение детей к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства; формирование у школьников стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, к самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие у учащихся способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделять собственные предпочтения в восприятии музыки; создание условий для приобретения детьми опыта самостоятельной музыкально деятельности;

- формирование у обучающихся простейших эстетических ориентиров и умений их использования в организации обыденной жизни и праздника;

- развитие у детей восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса;

- развитие творческих способностей обучающихся.